**EXMO. SR. PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE SUMARÉ,**

Tenho a honra e grata satisfação de apresentar a esta Casa de Leis a presente **Moção de Congratulação à Associação Cultural Esportiva Nipo Brasileira – Nipo Sumaré,** pela comemoração dos 30 anos de sua fundação.

A Associação Cultural Esportiva Nipo Brasileira - Nipo Sumaré é uma organização sem fins lucrativos, cujo Estatuto Social traz, entre seus objetivos, a preservação e a divulgação da cultura japonesa no Brasil, em suas várias formas de expressão, contribuindo para o fortalecimento e aprimoramento da cultura brasileira.

Fundada em 04 de setembro de 1991, a Associação contou, em sua primeira Assembleia, com a presença do então Presidente, Kazuo Anzae, juntamente com Eva Yoko Suda Ishibashi, Vice-Presidente, além dos demais membros da diretoria, Tomeo Kuwakino, Nobumasa Shimizu, Kenji Araya e Vernice Keico Asahara, e com os associados Alfredo Shizuo Tanigushi, Kazu Anzae, Keizo Fukunishi, Mitiuyki Kudo, Wataru Sugueno, Takesi Tanaka, Cazuo Harima, Moritsugue Inoue, Regina Célia Almeida Shiguemoto, Masao Sabada, Yoshihisa Tokumitsu, João Yoshigi Ishibashi, Eduardo Massatoshi Iwamoto e Yoshie Fukunishi, Sanae e Mituo Nishimoto, Adelia e Roberto Fujii, Darci Sugai Macedo e Emília Sugai Santos, e Motoaki Asahara, todos assim considerados fundadores da entidade.

Foi de extrema importância o empenho das famílias pioneiras, que se mobilizaram para fundar a Nipo Sumaré, com intuito de resgatar parte da tradição e cultura japonesa. Tudo começou com os encontros dos descendentes japoneses nas feiras semanais da Avenida Rebouças. Ainda na fase inicial de suas atividades, o grupo realizava suas reuniões ora na Chácara Nissei, ora na residência do Sr. Roberto Fujii e Adélia, ora no Clube SOS, quando o então presidente, Angelo Tomazin, gentilmente cedia o salão para as reuniões.

Para angariar recursos, eram realizados eventos no Clube Recreativo, como o Festival do Yakisoba, Noite do Peixe, Jantar de Sushis, além da preparação e venda de pratos embalados para retirada.

A Associação, com foco no objetivo de preservar a cultura de origem da descendência de seus membros, vem conquistando o reconhecimento de toda a sociedade sumareense, devido aos valores cultivados e propagados, tais como trabalho comunitário, comprometimento, honestidade e respeito às normas, o que confere à entidade grande credibilidade e receptividade junto ao público e às empresas quando da realização de eventos culturais, esportivos e culinários.

Ao longo dos 30 anos de existência, o trabalho de caráter voluntário dos associados e simpatizantes merece reconhecimento, pois absolutamente todas as obras e construções de campos realizadas, equipamentos adquiridos e plantios de árvores executados são resultados do trabalho colaborativo dos participantes em horários de folga, seja nos horários noturnos ou finais de semanas, com recursos próprios da Nipo Sumaré, dos associados e do apoio de empresas privadas.

Atualmente a Associação possui sede na Avenida da Saudade, nº 1499, Parque Residencial Florença, em área cedida pela municipalidade no ano de 1992. Destaca-se, dentre as obras realizadas até hoje pela entidade, a terraplenagem de toda a referida área, com o apoio da Prefeitura de Sumaré, a construção da sede, da cozinha semi-industrial, da casa do zelador, o plantio de pomar e árvores, a construção de campos de futebol e dois campos de mallet golf.

A entidade conta hoje com cerca de 80 associados. Para a arrecadação de recursos, realiza em torno de 4 eventos por ano de culinária típica japonesa, tendo como prato principal o Yakisoba, atendendo em média 800 pessoas em cada realização.

Além dos eventos na área da culinária, a Nipo Sumaré também desenvolve projetos na área esportiva. O principal projeto esportivo é o Mallet Golf, modalidade esportiva com origem no Japão, que reuniu as regras do golfe tradicional, porém, sendo praticado em campos de menor dimensão, com a utilização de tacos e bolas maiores que as convencionais.

A Associação tem sido sede de campeonatos regionais, torneios da Federação Paulista e etapas do Campeonato Brasileiro de Mallet Golf, com a participação em média de 150 atletas por etapa, envolvendo nestes eventos dezenas de voluntários, dispostos em várias equipes de trabalho.

Importante ressaltar que a equipe de Mallet Golf da Nipo Sumaré tem obtido grande destaque, atingindo elevado grau de competitividade no esporte, contando com um atleta vice-campeão brasileiro no ano de 2017. Além disso, merece igual destaque o fato de que, nas dependências da Associação, está o único campo de Mallet Golf da região, sendo considerado um dos melhores do circuito brasileiro.

Ainda na área esportiva, a organização conta com um projeto de tênis de mesa, além de um campo e uma quadra para prática de futebol, segmentos que reconhecidamente podem crescer muito através de mais investimentos e melhorias em relação a equipamentos e instalações.

Na área cultural, o principal evento é a Festa da Semana da Cultura Japonesa de Sumaré, realizada anualmente no mês de junho. A 12ª edição do evento aconteceu no ano de 2019. A atividade coincide com a data de comemoração do aniversário da Imigração Japonesa no Brasil, acontecimento que completou 113 anos em 2021.

A Semana da Cultura Japonesa foi instituída pela Lei Municipal nº 4287/2006, de autoria do vereador Alcindo Tagima. A Festa de Encerramento do evento atrai cerca de 5 mil pessoas em cada edição, tendo contado ao longo de todos esses anos com o importante apoio da Prefeitura Municipal de Sumaré, fator importante para o sucesso dos eventos.

As Diretorias Cultural e Artística também criaram outros projetos, como o grupo de dança Sumaré Komadori Dansu em 2009, idealizado inicialmente para realizar uma apresentação anual na Festa da Semana da Cultura Japonesa. Desde 2013, devido ao sucesso da iniciativa, começaram a surgir convites para apresentações em diversos eventos externos à Nipo. Em 2017, por exemplo, o Grupo se classificou em 3º lugar na seletiva para o evento cultural do Bunkyo, a Federação das Associações Nipo Brasileiras, e em 2018 e 2019 o grupo foi diretamente convidado pelo Bunkyo para apresentação no Bunka Matsuri – Festa da Cultura.

Outra atividade cultural e artística lançada em meados de 2015 foi o Grupo Sumaré Taikô – Tambores Japoneses, ainda em formação, que exigiu elevados investimentos para aquisição dos instrumentos nesta fase. O grupo já se apresentou por 2 anos na Festa da Semana da Cultura Japonesa de Sumaré e em outros eventos da Prefeitura de Sumaré, como o evento Mais Arte na Praça, além de realizar apresentações em instituições como Honda, concessionária Toyota e SESI.

Modalidades como a dança e o taikô trazem grande impulso na participação de jovens e crianças e, por consequência, promovem significativas melhorias no convívio e na interação destes com seus pais, criando-se um ambiente mais saudável e harmonioso de atividades e de bem-estar social.

Na área ambiental, a Nipo Sumaré mantém o projeto Bosque dos Ipês, que compreende uma área de quase 10 mil metros quadrados na divisa com o Horto Florestal, na qual, em 01 de dezembro de 2019, foram plantadas 270 mudas variadas entre ipês roxo, rosa, amarelo, verde e branco. Trata-se de uma ação simbólica de recuperação do horto, com madeiras protegidas por lei contra sua devastação.

A entidade promove ainda o “Bazar da Pechincha”, em parceira com a ONG Viralatinhas de Sumaré, para o qual são arrecadados móveis, utilidades, objetos de decoração, roupas, máquinas e equipamentos eletroeletrônicos, que são vendidos a preços simbólicos, sendo 30% da renda líquida repassada para a ONG. O público-alvo são as famílias de menor renda, participando de cada edição do bazar em média 150 pessoas.

A gestão da Nipo Sumaré tem sido pautada sempre pela sustentabilidade e equilíbrio financeiro. A entidade não possui nenhuma dívida, nem débitos nas áreas trabalhista, fiscal e tributária. Tal postura responsável, por sua vez, fez com que a Associação tenha atingido um momento de inibição para um maior desenvolvimento de suas atividades, em razão dos custos que estas impõem aos voluntários, que são os principais responsáveis por custear seus próprios equipamentos, transportes, alimentação e vestuário. Com isso, infelizmente, muitos tem deixado de participar das atividades ou apresentado dificuldade em aderir, devido aos impactos em seus orçamentos domésticos.

Ainda assim, é inquestionável o valor das atividades realizadas ao longo dos 30 anos de existência da Associação, o que nos motiva a manifestar publicamente nosso reconhecimento.

Faz-se imprescindível estender nossas congratulações a Paulo Hideaki Taniguti, atual Presidente da entidade, e Sanae Miyake Nishimoto, Vice-presidente, bem como aos demais membros da atual diretoria, Selma Suemi Koshoji Ohia, João Aoki, Eliane Virgínio Koshoji, Mirella Camilla Ruzzi e Alexandre Shimabukuro.

Sendo assim, tendo em vista as razões acima expostas, solicito apoio aos meus nobres pares pela aprovação da presente homenagem à Associação Cultural Esportiva Nipo Brasileira – Nipo Sumaré, solicitando também, caso aprovada esta moção, que seja transmitido seu inteiro teor à instituição homenageada.

Sem mais para o momento, aguarda-se a aprovação da presente nos termos regimentais.

Sala das Sessões, 31 de agosto de 2021.

**SILVIO C. COLTRO**

**VEREADOR**

**Partido Liberal - PL**